

Al Brancaccio

Brevi monologhi a pagamento

“Dignità Autonome di Prostituzione”, questo il titolo dello spettacolo di Luciano Melchionna dal format di Betta Cianchini e Luciano Melchionna che andrà in scena al teatro **Brancaccio** dal 18. I clienti/spettatori all'ingresso, con il biglietto, ritirano alcune banconote: moneta locale del postribolo. Con quelle e solo con quelle, possono contrattare e “consumare” le “prestazioni” durante la serata. Gli artisti/prostituti, in vestaglia o

giacca da camera, adescano o si lasciano adescare. Gli accordi sono completamente affidati ad entrambe le parti.

Le “pillole di piacere teatrale” sono monologhi classici o contemporanei (per lo più del Melchionna) della durata di massimo 15 minuti circa e hanno luogo negli spazi più disparati: dalle toilettes ai camerini. Le performance avvengono in contemporanea tra loro durante tutta la serata, senza soluzione di continuità.

